

Le grand problème de notre monde n'est pas que nous remplissions nos espaces de choses qui n'ont pas de valeur, mais que nous remplissions notre temps de choses qui manquent de sens.

Benjamin Robinson, <https://www.aximark.fr/59/sens-et-valeur-la-difference>

Tout ce que produit l'humain provient, au fond, de sa tentative de « réponse » à la question fondamentale : « quel sens a ma présence sur Terre ?¹ ». Aussi pas étonnant, qu'en retour, beaucoup se soit spécifiquement écrit autour de la réponse à cette question. D'où la difficulté d'établir une sélection dans cette profusion². Aussi le *sélectionneur*³ sollicite-t-il l'indulgence du lecteur.



Trois livres lui paraissent fondamentaux [auxquels s'ajoutent 2 autres, de Bohler et Jullien, marqués plus loin par 2 **] :

François Flahault, *Le Sentiment d'exister*, Descartes

Présentation, 11 p. : education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/FSE_Sentiment_d'exister_Flahaut.pdf

Hartmut Rosa, *La Résonance*, La Découverte, trad. Sacha Zilberfarb.

Extraits, 10 p. : education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/RRS_Rosa_Résonance_b.pdf

Henry Stapp, *Le Monde quantique et la conscience*, Dervy, trad. Alessia Weil

Extraits, 3 p., et article, 12 p. : education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/SMQ_SMQ- Monde-quantique-et-conscience_Henry-Stapp.pdf

mais quelques autres le seraient tout autant (signalés notamment par un *). À lire sans modération.

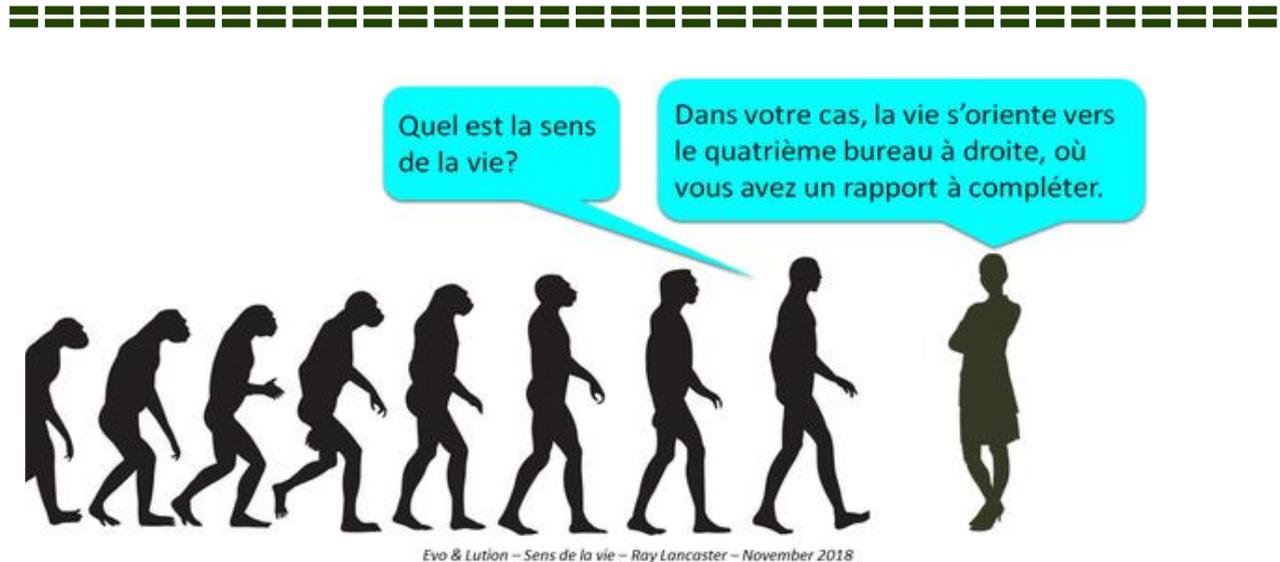
D'emblée, précisons les livres qui serviront d'amorce à notre réflexion :

Alfred Korzybski, <i>Une Carte n'est pas le territoire</i> , L'Éclat	Philippe V.
Selim Derkaoui, <i>La Guerre des mots</i> , Le Passager clandestin	Marina P.
Ortega y Gasset, <i>Idées et croyances</i> , Stock	Katy Z.
Jean-Paul Demouille, <i>Quand on inventa l'agriculture, la guerre et les chefs</i> , Fayard	Stéphanie V.
Ivan Illich, <i>La Perte des sens</i> , Fayard	Régis F.
Didier Schwint, <i>Le Savoir artisan, l'efficacité de la mètis</i> , L'Harmattan	Cyril K.
Sébastien Bohler, <i>Où est le sens ?</i> , Robert Laffont	Marcellin G.
Michel Forsé, <i>L'ordre improbable</i> , PUF	Olivier M.
Henry Stapp, <i>Le Monde quantique et la conscience</i> , Dervy, trad. Alessia Weil	Sophie C.
Erich Fromm, <i>La Vida autentica</i> , Paidós	Juan M.
Erich Fromm, <i>L'Art d'être</i> , Desclée de Brouwer	
Atawallpa M. Oviedo Freire, <i>El « Buen vivir »</i> , ed. CICCUS Buenos Aires	Valérie V.
Madhu Suri Prakash and Gustavo Esteva, <i>Escaping education</i> , Peter Lang	Jacqueline C.
François Flahault, <i>Le Sentiment d'exister</i> , Descartes	Olivier M.
Hartmut Rosa, <i>La Résonance</i> , La Découverte, trad. Sacha Zilberfarb	Stéphanie V.
Hartmut Rosa, <i>Rendre le monde indisponible</i> , La Découverte	

¹ Évidemment la formulation de la question peut varier – c'est l'idée qu'elle exprime qui est fondamentale. « Qu'est-ce que je fais ici ? C'est quoi ma place ? C'est quoi le sens de tout ça ? »

² Toutefois, en ce qui concerne les valeurs, pratiquement rien n'a mérité, à nos yeux, d'être retenu – alors que nous évaluons et jugeons en permanence.

³ Jean-Pierre Lepri.



Une introduction, 6 p. : [http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/Sens de la vie Wikipedia.pdf](http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/Sens_de_la_vie_Wikipedia.pdf)

Le sens de la vie peut être ramené aux deux concepts fondamentaux de signification et de sens. La signification inclut la catégorie de l'intentionnalité (projet, direction, buts, mission, etc.) qui donne une direction à la vie et qui implique le choix, la volonté et la décision. Le sens fait référence au fait de trouver de l'ordre, des cadres, une cohérence dans l'existence. Il inclut l'explication et la compréhension du soi, du monde et du soi dans le monde.

Les images cérébrales obtenues par tomographie par émission de positons montrent que lorsqu'un sujet entend un discours sans le comprendre, l'activité du cerveau est limitée au système auditif, mais, lorsqu'il comprend, un nombre important d'aires cérébrales dans les régions frontales et temporales de l'hémisphère gauche s'activent⁴. Ainsi, un signifiant peut être produit et perçu sans que lui soit automatiquement associé un signifié. *Wikipedia*

Nous avons tenté d'organiser la présentation des textes et des films autour de quelques champs – desquels ils débordent le plus souvent :

1. Symboles, signes, mots // Physiologie du sens
2. L'humanité, son histoire
3. Croyances, construction du monde
4. Entropie et vie
5. Philosophies
6. Comprendre comment et où exister
7. L'éducation et le sens

0. Filmographie

0.1. Documentaires

Ce qui est, 10 min : <https://youtu.be/OMoSn8fDCiE>

**Ce que ressentent les animaux*, 52 min : <https://youtu.be/0apSYOxnSi8>

⁴ Jean-Pierre Changeux, Paul Ricœur, *Ce qui nous fait penser*, Odile Jacob, 1998.



De nombreux résultats d'expériences menées par des spécialistes du comportement animal laissent à penser que les bêtes ont des sentiments nettement plus complexes qu'on ne le pensait jusqu'ici. Pendant longtemps, les animaux n'étaient considérés qu'en fonction de leur utilité. Aujourd'hui, ils suscitent en nous d'authentiques émotions et font parfois même partie de la famille. Mais qu'est-ce qui nous attire vers eux ? Un vide affectif ? Une misanthropie galopante ? Peut-être est-ce une nouvelle façon d'envisager les êtres et les choses ?

Ce que je suis, 9 min 30 :

<https://youtu.be/WjYInerUVCI>

**Le ventre, notre 2e cerveau*, 55 min :

<https://www.youtube.com/watch?v=kF7YTqzrx8A>

Notre ventre contient 200 millions de neurones qui veillent à notre digestion et échangent des informations avec notre "tête". Notre cerveau entérique, celui du ventre, produit 95 % de la sérotonine, un neurotransmetteur qui participe à la gestion de nos émotions. Notre abdomen abrite une colonie spectaculaire de 100 000 milliards de bactéries dont l'activité influence notre personnalité et nos choix, nous rendant timides ou, au contraire, téméraires. Une synthèse des recherches récentes menées sur notre deuxième et intrigant cerveau.

**Les damnés, des ouvriers en abattoirs*, 1h 05 : <https://youtu.be/74HA2yRngOY>

Le film rend compte du combat que les hommes et les femmes qui travaillent en abattoir doivent mener contre leurs propres émotions pour parvenir à "tenir" au quotidien. Au fil de leurs récits, par fragments, les images mentales qui les habitent se dévoilent peu à peu. Tourné en forêt, espace symbolique de refuge et d'isolement, le documentaire ne montre aucune image captée en abattoir.

**Les Justes turcs*, 52 min : <https://lcp.fr/programmes/les-justes-turcs-un-si-long-silence-66261>

La Turquie refuse encore de reconnaître sa responsabilité dans le génocide arménien et la mort de 1,5 millions d'Arméniens entre 1915 et 1917. Ce négationnisme oppose toujours les deux peuples et a jeté dans l'oubli cette poignée d'hommes et de femmes turcs qui ont choisi de sauver des vies arméniennes. Simples bergers ou chefs d'entreprise, soldats ou officiels de l'empire ottoman, ces Justes Turcs ont désobéi aux ordres de déportations et de massacres, au péril de leurs vies.

**Au cœur du cerveau. Comment décider*, 48 min

**Gustave Eiffel*, 59 min

**Blob*, 45 min

War Diary, 1h

* *Animalement vôtre. La vie, l'amour, la mort*, 43 min

* *Les réseaux sociaux des animaux*, 43 min

Trésors oubliés. Thessalonique, 26 min

Les dessous de l'infidélité, 52 min

Homo Digitalis, 38 min

Cyrułnik sur le cerveau (Pujadas), 59 sec : <https://twitter.com/24hPujadas/status/1357033554388148231>

Perception et relativité de la couleur, 8 min : <https://youtu.be/RK2MDkbhqL0>

La couleur existe seulement dans le cerveau, 5min 41 : <https://youtu.be/TC9M-aIXmxo>

Illusion d'optique : <https://youtu.be/zBvXpzsB71Y>

Physiologie du sens - L'œil et la vision, 4 min ; <https://youtu.be/sYLA6U1boF8>

Suricate superstar, 50 min

Les superpouvoirs des animaux : les grands singes

Nigeria : Skolombo, le calvaire des enfants sorciers, 24 min : <https://youtu.be/74HA2yRngOY>

La Kalmoukie, 28 min : <https://youtu.be/r8ln2A0WI10>

Les maîtres des abeilles - Népal, 25 min

La Vérité, 11 min : https://youtu.be/_rAk4jVTHDc

Propaganda

La mort, et si on en parlait, Boris Cyrulnik, 47 min

Jacques Ellul - *Le Système Technicien, 37 min*, <https://youtu.be/01H5-s0bS-I>

Simone Veil

Sugar Man (Rodriguez)

Entre toi et moi : l'empathie

0.2. Fictions

**Alphaville, 1h40* (Jean-Luc Godard, 1965)

Bande-annonce, *1min 47* : <https://youtu.be/CzaATgGHmy0>

Le célèbre agent secret Lemmy Caution est envoyé en mission à Alphaville, pour neutraliser le professeur von Braun, tout-puissant maître d'Alphaville, qui a aboli les sentiments humains. Un ordinateur, Alpha 60, régit toute la ville. Un messenger de Dickson, un ancien agent secret, ordonne à Lemmy de « détruire Alpha 60 et de sauver ceux qui pleurent ». Mais Lemmy est enlevé, interrogé par Alpha 60 et condamné à mort...

Explication : <https://explicationdefilm.com/2021/03/06/alphaville/>

**L'Idée fixe* (de Paul Valéry), *1h 42*

Un homme déambule en bord de mer, le vague à l'âme. Il songe au suicide, lorsqu'arrive un importun, un médecin en vacances, inactif et débonnaire, trop heureux de bavarder pour tromper son ennui. Dans ce cadre paisible s'engage alors entre eux un dialogue au rythme endiablé, qui porte bientôt sur de grands questionnements fondamentaux. De la psychanalyse aux spéculations métaphysiques, en passant par les considérations sur l'état du monde, les deux hommes finissent par se lier d'amitié et décident de prolonger autour d'un dîner leur passionnante conversation.

**Le Bonheur est dans le pré, 106 min*

Un chef d'entreprise profite de sa ressemblance avec un homme disparu depuis vingt-six ans pour prendre sa place et fuir ses propres problèmes.

**Jiburo, 1h 27*

Extrait, *1min 13* : <https://youtu.be/9he4h77CptY>

Pour les vacances, Sang-woo est contraint d'aller à la campagne chez sa grand-mère qu'il ne connaît pas. Mordu de jeux vidéo et de super-héros, ce jeune citadin doit apprendre à s'adapter à cette vie en pleine nature et à cohabiter avec cette vieille femme aussi lente qu'une tortue...

**Florence Foster Jenkins, 1h 50*

Bande-annonce, *1 min 47* : https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=232226.html

Florence Foster Jenkins, était convaincue d'avoir une très belle voix, mais tout son entourage la trouvait aussi atroce que risible. Son « mari » et imprésario, St Clair Bayfield, comédien anglais aristocratique, tenait coûte que coûte à ce que sa Florence bien-aimée n'apprenne pas la vérité. Mais lorsque Florence décide de se produire en public à Carnegie Hall en 1944, St Clair comprend qu'il s'apprête à relever le plus grand défi de sa vie...

Le Goût des autres, 1h 52, 4 Césars

Castella est un chef d'entreprise peu porté sur la culture. Pourtant, un soir, en allant par obligation assister à une représentation de "Bérénice", il tombe en adoration du texte et de l'actrice principale, Clara. Par une coïncidence, celle-ci va lui donner des cours d'anglais, nécessaires à son travail. Castella tente de s'intégrer à ce milieu artistique mais sans grand succès. On ne bouscule pas ainsi les cadres de références et les barrières culturelles sans faire d'histoires.

Frantz, 113 min

Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Cependant, ce jour-là, un jeune Français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville.

**Punishment Park, 88 min*



Bande-annonce, 2 min : <https://youtu.be/LLsNO8cQpaU>

La guerre du Viêt Nam s'enlise. Face à la contestation accrue du mouvement pacifiste, le président Richard Nixon décrète l'état d'urgence. Militants des droits civiques, féministes, objecteurs de conscience, communistes, anarchistes sont arrêtés et conduits devant un tribunal exceptionnel populaire. Au terme d'une procédure accusatoire sommaire, ils sont condamnés à de lourdes peines pour atteinte à la sûreté de l'État. Cependant, ils ont le choix d'échanger leur peine contre un séjour à *Punishment Park*, un parc d'entraînement pour les policiers anti-émeutes et les militaires américains. Là, ils devront traverser le désert en trois jours, sans eau ni nourriture, sur 85 km pour atteindre un drapeau américain, poursuivis par un

escadron de policiers armés jusqu'aux dents.

Une équipe européenne de documentaristes suit deux groupes de militants, l'un, durant le procès, l'autre, purgeant sa peine à *Punishment Park*.

Soleil vert, 1h 37, 1973

Koyaanisqatsi, 1h 27

Sur une musique de Philip Glass se succèdent des images de nature, de vies sociales, d'individus, de paysages somptueux arrachés à la paix de la Création par des bulldozers, des brouillards de pollution...

L'Ange exterminateur (El ángel exterminador), 93 min

Bd du crépuscule

Un Chien andalou, 21 min



1. Symboles, signes, mots // Physiologie du sens

[Comment le sens vient aux mots et réciproquement]

À propos du signe linguistique : https://fr.wikipedia.org/wiki/Signe_linguistique

Sémantique générale : Le rôle du langage dans les processus perceptuels, 26 p (+ Biblio et notes) : http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/KRL_Role_langageB.pdf

*Alfred Korzybski, *Une Carte n'est pas le territoire*, L'Éclat.

[Philippe V.]

*Selim Derkaoui, *La Guerre des mots : Combattre le discours politico-médiatique de la bourgeoisie*, Le Passager clandestin. <http://phrenosphere.com/guerre-des-mots-derkaoui-framont/>

[Marina P.]

*U.G., *La Pensée est votre ennemie*, Les Deux Océans.

La pensée interprète l'image ou la vibration que nos sens perçoivent. Elle crée le monde. Comment rester en contact avec le réel et comment « communiquer » ... https://fr.wikipedia.org/wiki/U._G._Krishnamurti

*Ivan Illich, *La Perte des sens*, Fayard

[Régis F.]

La perte des sens est la perte du monde.

<https://biosphere.ouvaton.org/de-2000-a-2006/562-2004-la-perde-des-sens-recueil-de-textes-divan-illich-https://www.youscribe.com/BookReader/Index/1440283/?documentId=1419043>

**Sébastien Bohler, *Où est le sens ?*, Laffont.

[Marcellin G.]

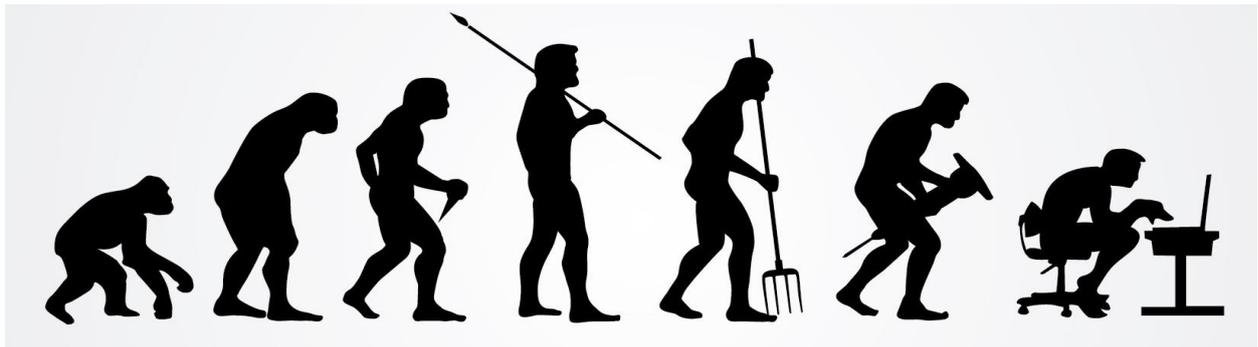
Le cortex cingulaire, enfoui dans notre propre cerveau, nous pousserait sans cesse à chercher un sens à notre existence. Et c'est justement cette quête de sens, des priorités et de la cohérence qui nous permettra de produire et de consommer moins pour le bien-être de la planète.

<https://www.culture-tops.fr/critique-evenement/livresbdmangas/ou-est-le-sens-les-decouvertes-sur-notre-cerveau-qui-changent>



2. L'humanité, son histoire

*Jean-Paul Demouille, *Les Dix millénaires oubliés qui ont fait l'Histoire : Quand on inventa l'agriculture, la guerre et les chefs*, Fayard [Stéphanie V.]



*Marshall Sahlins, *La Nature humaine : une illusion occidentale*, L'Éclat.

* Laurent Testot, *La Nouvelle histoire du monde*, éd. Sciences Humaines.

* Yuval Noah Harari, *Sapiens. Une brève histoire de l'humanité*, Albin Michel.

* Brian Hayden, *Naissance de l'inégalité. L'invention de la hiérarchie*, CNRS, Extraits, 3 p. : http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/HNI_Naissance%20inegalite_Hierarchie_Hayden.pdf

* Christophe Darmangeat, *Conversation sur la naissance des inégalités*, Agone : <https://www.babelio.com/livres/Darmangeat-Conversation-sur-la-naissance-des-inegalites/578127>



3. Croyances, construction du monde

[L'idée précède le monde, « est » le monde]

*Ortega y Gasset, *Idées et croyances*, Stock. [Katy Z.]
Extraits, 7 p. : http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/OIC_Idees_croyances.pdf

*Markus Gabriel, *Pourquoi le monde n'existe pas*, Lattès.

Notre planète existe, mes rêves, l'évolution, les chasses d'eau dans les toilettes, la chute des cheveux, les espoirs, les particules élémentaires et même des licornes sur la lune, pour ne citer que quelques exemples. Le principe qui énonce que le monde n'existe pas implique que tout le reste existe.

<https://www.babelio.com/livres/Gabriel-Pourquoi-le-monde-nexiste-pas/641090>

*Dan Sperber, *La Contagion des idées*, Odile Jacob.

Nos idées viennent pour la plupart des autres et nous les répercutons à notre tour. Comment elles tapissent notre univers mental. https://www.persee.fr/doc/reso_0751-7971_1996_num_14_77_3744

Vincent Descombes, *Les Institutions du sens*, Minit.

L'intentionnalité du mental, le holisme (du mental), la part impersonnelle (du mental).

https://www.persee.fr/doc/reso_0751-7971_1997_num_15_85_3145

Merleau-Ponty, *Sens et non-sens*, Gallimard.

<https://www.babelio.com/livres/Merleau-Ponty-Sens-et-non-sens/68676>

Vérité, raison et croyance :

<http://philofrancais.fr/wp-content/uploads/2017/12/Cours-philosophie-La-Vérité-.pdf>

La vérité est la correspondance entre ce que je dis, et ce qui est : elle s'oppose donc à la fausseté – au sens d'erreur, mais aussi de mensonge.

John Dewey, *La Formation des valeurs*, Empêcheurs de penser en rond.

Théorie de la valuation.



4. Entropie et vie

*Michel Forsé, *L'ordre improbable*, PUF

https://www.persee.fr/doc/hism_0982-1783_1989_num_4_3_1640

[Olivier M.]

*Henry Stapp, *Le Monde quantique et la conscience*, Dervy, trad. Alessia Weil.

Ce sont les choix libres que nous faisons qui créent la réalité, et non la réalité qui crée notre conscience. Nos choix sont alors capables de modifier ce qui nous entoure selon les idéaux que nous avons choisis.

[Sophie C.]

*La *mètis* : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Mètis_\(Grèce_antique\)](https://fr.wikipedia.org/wiki/Mètis_(Grèce_antique))

Marcel Detienne, Jean-Pierre Vernant, *Les Ruses de l'intelligence : La mètis des Grecs*, Flammarion.

*Didier Schwint, *Le Savoir artisan, l'efficacité de la mètis*, L'Harmattan.

[Cyril K.]

*Pascal Chabot, *Exister, résister*, PUF.

Des « ultraforces » déstabilisent les systèmes et fragilisent les existences. En nous coexistent : un *moi* cherchant sa place dans un système constitué de vitres protectrices et d'écrans ; un *sujet* clivé par les ultraforces ; un *soi* marqué par la saveur d'exister.

<https://www.babelio.com/livres/Chabot-Exister-resister--Ce-qui-depend-de-nous/984101>

Tech-refuznick : <https://theconversation.com/les-tech-refuzniks-chinois-vont-ils-montrer-la-voie-au-monde-libre-123160>

<https://www.pressenza.com/fr/2017/12/etre-refuzniks-mission-de-paix/>

La conscience quantique :

<https://www.internetactu.net/2019/11/28/le-retour-de-la-conscience-44-des-sciences-sociales-quantiques/>



5. Philosophies

Comprendre est la seule voie pour sentir ce qui est bon pour nous et ce qui ne l'est pas

(Jean-Pascal Collegia, *Spinoza, la matrice*, L'Harmattan, p. 10).

Pourquoi ? C'est la question qui conduit au sens : <https://relations-justes.org/ne-de-pourquoi/>

*Erich Fromm, *La Vida auténtica*, Paidós, et *L'Art d'être*, Desclée de Brouwer

[Juan M.]

*Atawallpa M. Oviedo Freire, *El « Buen vivir »*, ed. CICCUS Buenos Aires

[Valérie V.]

*Viktor Frankl, *Nos Raisons de vivre*, InterÉditions,

Extraits, 8 p. : http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/FRV_Nos raisons de vivre Frankl.pdf

Jean-François Dortier, *Les Sept chemins de la belle vie*, 5 p. http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/DBV_Sept-chemins-belle-vie Dortier.pdf

La vie bonne : <http://lapausephilo.fr/2016/04/16/limportant-nest-pas-de-vivre-mais-de-vivre-bien-socrate/>

Aude Lancelin, *Qu'est-ce que « la vie bonne » ?*

<https://bibliobs.nouvelobs.com/essais/20081231.BIB2720/qu-est-ce-qu-une-vie-bonne.html>

Judith Butler, *Qu'est-ce qu'une vie bonne ?*, Payot/Rivages, <https://journals.openedition.org/lectures/14882>

De François Jullien, Gallimard :

****Vivre en existant**

Comment le « vivre », insaisissable entre les deux termes rivaux « être » et « exister », nous fait-il entrer dans la singularité éthique ?

<https://www.revue-etudes.com/article/vivre-en-existant-17636>

« Je suis, je vis, j'existe » (p. 11)

Philosophie du vivre

<https://www.nonfiction.fr/article-7633-vivre-est-ce-rechercher-la-vraie-vie.htm>

De l'Être au vivre : <https://www.nonfiction.fr/article-7633-vivre-est-ce-rechercher-la-vraie-vie.htm>

Nourrir sa vie à l'écart du bonheur

Les transformations silencieuses

Merleau-Ponty, *Sens et non-sens*, Gallimard, <https://www.babelio.com/livres/Merleau-Ponty-Sens-et-non-sens/68676>

Vérité, raison et croyance : <http://philofrancais.fr/wp-content/uploads/2017/12/Cours-philos-La-Vérité-.pdf>

La vérité est la correspondance entre ce que je dis, et ce qui est : elle s'oppose donc à la fausseté – au sens d'erreur, mais aussi de mensonge.

John Dewey, *La Formation des valeurs*, Empêcheurs de penser en rond.

Théorie de la valuation



6. Comprendre comment et où exister

« Être » en relations.

Avec les 5 sens (en présence directe – et non derrière des écrans).

« Agir sur le milieu qui agit sur nous. » Boris Cyrulnik

*François Flahault, *Le Sentiment d'exister*, Descartes

[Olivier M.]

Si l'altérité est à la fois régénératrice et aliénante, le choix ne se pose plus tellement de faire autrement que de composer, en sachant que mon prochain peut être aussi bien source rafraîchissante que d'embarras. L'inscription sociale est le lieu et l'occasion de s'arc-bouter au réel, celui-ci étant toujours médiatisé par le langage et le partage communs.

Extraits, 11 p. : http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/FSE_Sentiment_d'exister_Flahaut.pdf

Version intégrale : <http://www.francoisflahault.fr/pdf/Sentiment-d-exister.pdf>

*Hartmut Rosa, *La Résonance*, et *Rendre le monde indisponible*, La Découverte [Stéphanie V.]
Extraits, 10 p. : http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/RRS_Rosa_Résonance_b.pdf
<http://decroissances.ouvaton.org/2020/05/01/resonance-hartmut-rosa/>
<https://journals.openedition.org/lectures/42706>
<http://decroissances.ouvaton.org/2020/05/01/rendre-le-monde-indisponible/>

Les Convivialistes, *Résistance, résonance. Apprendre à changer le monde avec Hartmut Rosa*, Le Pommier

« Si j'étais seul au monde ça n'aurait aucun sens ».

Socrate ne demandait pas "Qu'est-ce que le soleil", mais "Qu'appelles-tu soleil ?"...

Il proposait la seule question qui soit (selon moi) :

"Que dois-je faire ?"

Car la science dit ce qu'il est possible de faire, pas ce qui doit être fait.

*Baptiste Morizot, *Manières d'être vivant : Enquêtes sur la vie à travers nous*, Actes Sud.
<http://decroissances.ouvaton.org/2020/12/26/jai-lu-manieres-detre-vivant-de-baptiste-morizot/>

*U.G., *Le Mythe de la perfection*, Les Deux Océans.

Il n'y a pas de solution aux problèmes créés de toute pièce, par l'attachement à « ce qui devrait être ». Les solutions ne font que préserver les problèmes. Mieux vaudrait accepter ce que je suis, ce qui est.

https://fr.wikipedia.org/wiki/U._G._Krishnamurti#Philosophie

Cornelius Castoriadis, *La montée de l'insignifiance*, Seuil.

Ce qui caractérise le monde contemporain ce sont, bien sûr, les crises, les contradictions, les oppositions, les fractures, mais ce qui me frappe surtout, c'est l'insignifiance. <https://www.monde-diplomatique.fr/1998/08/CASTORIADIS/3964>

James Scott, *Petit Éloge de l'anarchisme*, Lux.

Une analyse les notions d'autonomie, de dignité, de justice et de résistance.

Charles MacDonald, *L'ordre contre l'harmonie*, éd. Pétra.

<https://journals.openedition.org/lhomme/37767>

L'innocence, l'improvisation, la lucidité, l'humour, la générosité, le courage qui caractérisent les groupes anarcho-grégaires les a fait trop rapidement considérer comme primitifs. Pourtant leur histoire est aussi longue que la nôtre qui n'est que la forme actuelle prédominante et accidentelle de la vie en société « fondée sur une supercherie idéologique ».

Présentation :

http://www.education-authentique.org/uploads/PDF-DOC/MOH_Macdonald_Lordre_contre_lharmonie_Presentation.pdf

Pascal Chabot, *Exister, résister. Ce qui dépend de nous*, PUF.

En nous coexistent trois visages : un moi cherchant sa place dans un système constitué de vitres protectrices et d'écrans, un sujet clivé par les ultraforces d'une mondialisation qui crée autant qu'elle détruit, et enfin un soi précieux marqué par la saveur d'exister, la recherche d'équilibre et le goût des autres. Comment inventer une convergence entre ces trois facettes de nous-même ? Comment sortir du dualisme appauvrissant qui résulte de la surenchère entre systèmes fragilisés et ultraforces décomplexées ? Peut-être le moment est-il venu de préparer la transition vers un monde où la culture de soi et le sens des autres deviendraient centraux.

Boris Cyrulnik, *Les Âmes et les saisons*, Odile Jacob.

L'impact du milieu n'a pas le même effet sur un bébé, sur un adulte, selon la construction physique et mentale de chacun. Ce que nous sommes aujourd'hui n'est pas ce que nous serons demain, marqués, expérimentés et souvent blessés par l'existence. Notre corps et notre esprit modifiés par la vie devront s'adapter à un monde toujours nouveau. Les hommes et les femmes, les pères et les mères, voient leurs places respectives bouleversées par une nouvelle donne qui chamboule les schémas traditionnels du masculin et du féminin et qui redistribue l'identité et le rôle de chacun dans le couple et dans la famille. Nous venons de comprendre que l'homme n'est pas au-dessus de la nature, n'est pas supérieur aux animaux, il est dans la nature. La domination, qui a été une adaptation pour survivre, aujourd'hui ne produit que du malheur. Une étoile du berger nous indique cependant la nouvelle direction, vers l'unité de la Terre et du monde vivant.

7. L'éducation et le sens

Éduquer : à quoi bon ? <https://grealavie.org/eduquer/>

*Madhu Suri Prakash and Gustavo Esteva, *Escaping education*, Peter Lang.

[Jacqueline C.]

Échapper à l'éducation remet en question la certitude moderne que l'éducation est un bien universel et un droit humain. Les auteurs décrivent des paysages alternatifs d'apprentissage et de vie qui fleurissent encore à la « base », au sein des cultures des non-éduqués, des sous-éduqués et des analphabètes – qui constituent les majorités sociales ou les Deux-Tiers-Monde. Ils célèbrent la richesse de leurs traditions, leur pluriversité de communs, de bon sens et d'enseignement commun, en tenant à distance le règne moderne de l'*homo oeconomicus* et de l'*homo educandus*. Renversant l'histoire trop familière de l'éducation, il rejoint la régénération des cultures du sol, résistant à l'effondrement culturel dans la salle de classe mondiale.

