

=====

L'ÊTRE de

L'EA 23

- oct 09

LETTRÉ DE L'É.A. ('ÉDUCATION' AUTHENTIQUE)

=====

***C'est en gardant le silence alors qu'ils devraient protester
que les hommes deviennent des lâches¹.***

=====

Lire cette « Lettre » ne m'engage à rien : ni à approuver, ni à réfuter, ni à adhérer, ni à acheter, ni à appliquer... ni même à la comprendre. C'est juste une occasion de mettre de côté, un instant, mes habitudes, mon passé, mon histoire...

Quatre grandes parties la composent :

- REFLETS : effets de la réflexion (miroir) d'une certaine lumière, d'un éclairage, d'une image – **chatoiements**, et effets de la réflexion (pensée) – organiser/**effectuer**, mais encore traduire dans les faits/***effectivation**
 - ACTES : décisions instantanées, ponctiformes et novatrices
 - ÉCHOS : répétition –réélaborée – de ce que d'autres ont dit et qui résonne-raisonne en moi
 - OUTRE : « de plus » et « réservoir pour la soif ».
- =====

[REFLETS]

GOGUES² ET PÉDAGOGUES

Pédagogues, je vous hais !³ (Victor Hugo)

Je connais des « méthodes pédagogiques » qui fonctionnent plus ou moins bien, selon les *cas*. Les *cas*, ici, se définissent généralement par rapport à l'apprenant, mais encore par rapport au pédagogue. On a beau jeu de dénoncer (faisons-le aussi, au passage) la « pédagogie noire⁴ », par exemple. Mais, pour autant, s'agit-il seulement de remplacer des « pédagogies noires ou grises » par une « pédagogie blanche » ? Quelle serait-elle ? Existe-t-elle seulement ? Querelles infinies⁵ de pédagogues, sans doute en mal d'identité, en mal d'être ? Soyons clair : à l'intérieur de ce paradigme, tout ne se vaut pas – en ce sens que toutes les méthodes n'ont pas les mêmes visées profondes et sous-jacentes, explicites, conscientes ou pas. Je peux donc préférer des « pédagogies » dites nouvelles, modernes, libératrices ou libertaires, alternatives, différentes, de l'autonomie, de la maîtrise, etc... Mais, au-delà de LA Méthode, il y a encore pratiquement autant de méthodes « pédagogiques » que de « pédagogues » : la même méthode X, appliquée par Y ou Z ne donnera pas, pour autant, les mêmes effets. Signe qu'il y a quelque chose de bien plus important que la méthode ou que de la « bonne » connaissance de la méthode.

À l'origine, le pédagogue est l'esclave qui conduit l'enfant à son professeur. Ce n'est pas lui qui détient le savoir, ni qui professe ce qu'il sait. Si déjà les pédagogues actuels pouvaient se souvenir de ce sens originel et premier – être « seulement » facilitateur d'apprentissages... Car, en dernier ressort,

¹ Abraham Lincoln, 16^{ème} président des Etats-Unis, de 1861 à 1865, assassiné (*communiqué par Diane*).

² Au sens premier (ancien), « gogues » signifie « divertissements, plaisanteries », comme encore dans « goguette, goguenard ». Mais un sens, plus récent et familier, est « latrines, w.c. »...

³ « *Marchands de grec ! marchands de latin ! cuistres ! dogues ! / Philistins ! magisters ! je vous hais, pédagogues ! / Car, dans votre aplomb grave, infaillible, hébété, / Vous niez l'idéal, la grâce et la beauté !* ». *Les Contemplations*, « À propos d'Horace ». Lire le poème en entier : <http://michel.thion.free.fr/Horace.htm>

⁴ Cf. Alice Miller, *C'est pour ton bien !*, ainsi que L'EA 12 et notre document complémentaire, disponible sur demande, 9 p., réf « MTB ».

⁵ En pédagogie, on distingue des démarches, des dispositifs, des doctrines, des méthodes, des modèles, des mouvements... (cf. l'article « pédagogie » de Wikipédia : <http://fr.wikipedia.org/wiki/P%C3%A9dagogie>).

c'est bien l'élève qui apprend – et lui seul. Personne n'apprend à sa place. Et je peux, dès lors, comprendre qu'il soit des idées et des actes « pédagogiques » qui favorisent plus ou moins, voire qui, en toute bonne foi et à l'insu de celui qui les pratique, entravent l'apprendre. Un proverbe dit même : *plus le maître enseigne, moins l'élève apprend*⁶.

L'idée de pédagogie implique, en elle-même, qu'il existe un pédagogue qui applique/pratique sa science/compétence sur/avec un apprenant. Nous sommes bien dans le paradigme « éduquer »⁷. À l'intérieur de ce paradigme, il peut, certes, exister des variétés et donc des querelles entre ces variétés – lesquelles occupent l'espace et masquent alors l'essentiel.

L'essentiel, c'est bien : apprendre. Et apprendre est inné. Si je n'apprenais pas, tout seul (mais avec et des autres), je ne survivrais pas, je ne vivrais pas. J'apprends à chaque instant. Et si je me situe dans cet autre paradigme – « apprendre » –, je n'ai alors plus besoin de « pédagogues » et de leurs (vaines) querelles. J'apprends « naturellement » – et ceux qui m'entourent apprennent, pour peu que je les laisse aussi retrouver cette compétence innée que trop de « pédagogies » ont tuée. Certains pourraient dire : *La pédagogie m'a tuer*⁸.

La pédagogie m'a « tu es » (m'a dit ce que je devais être). Vite, je redeviens « je suis ».

Jean-Pierre Lepri

=====

[ACTES]

1. Chaque jour, je donne de la douceur à un « étranger ». Car chaque personne qui traverse ma vie ou y entre a quelque chose à m'apprendre. C'est l'occasion de lui manifester ma compréhension, mon empathie. Je le fais pour lui/elle, mais surtout pour moi⁹.

2. Rencontrer le *CREA-Apprendre la vie* :

Barcelone, 17 octobre, Université Autonome, Teresa : +34 60 60 80 481, mteresallado@gmail.com

Rouen, 26 octobre, Journées nationales des profs de math, atelier *DIam26*, http://ctug48.univ-fcomte.fr/APMEP2009/ateliers/Ateliers_Info.php

Caen, 28 octobre, Assises de l'éducation au développement durable, <http://assises-eedd-2009.fr/>

Chambéry, 14 novembre, colloque *Parentalités et pratiques éducatives*, Delphine : 04 79 28 91 66, colloque.parentalite@free.fr, <http://colloque.parentalite.free.fr/>

Je souhaite, moi aussi, faire connaître l'« éducation » authentique :

- en organisant une rencontre CREA ou en faisant participer le CREA à une manifestation
- en diffusant des volants (« flyers ») 10x15 cm (préciser le nombre et l'adresse postale de réception)
- en devenant « relai » du CREA (demander* la réf « **RLA** », 1 p.)

Je prends contact avec appvie-crea@yahoo.fr ou 03 85 79 92 17.

3. La 2^e rencontre annuelle du CREA s'est tenue du 27 au 30 août en Bourgogne. En lire quelques échos : demander* la réf « **R2E** », 2 p.

4. Favoriser l'autonomie et la responsabilité de l'enfant, contribuer à la construction de sa pensée en privilégiant la coopération et le développement, apprendre en situation de réflexion et d'échanges... : je me reconnais dans les valeurs portées par la Charte de la résistance pédagogique. Aussi, j'apporte mon soutien aux enseignants du primaire en résistance, signataires de cette charte, et je signe, à mon tour : <http://www.resistancepedagogique.org/signatures/index.php?petition=4>

5. Perpignan, 14 ou 15 octobre, *CNV (Communication NonViolente) et éducation*,

louise.romain@wanadoo.fr, 04 68 24 81 8, 06 88 361 631

Isère, 24-26 octobre 2009, *Éducation et non-violence*, 04 76 36 45 97 ou 04 76 36 45 52,

brigittemesdag@orange.fr

<http://arche-de-st-antoine.com/arche.htm>

⁶ Attribué à Confucius.

⁷ Avec un couple éducateur/éduqué (comme dans colonisateur/colonisé, administrateur/administré). Cf. *L'EA* 3.

⁸ ...mon orthographe et mes autres savoirs aussi. Référence à l'affaire « Omar Raddad », en 1991 : « *Omar m'a tuer* ».

⁹ Inspiré de Robin Sharma, *Who Will Cry When You Die ?* p. 4.

Bex (Suisse), 30 et 31 octobre, *La CNV au service de l'éducation*, ACNV-SR - +41 32 841 39 47 ou info@cnavsuisse.ch

6. Sites Internet :

L'amie scolaire : <http://www.charmeux.fr/blog/index.php>

Un portail « éducation » riche de ressources :

http://www.didactique.info/index.php?/component/option.com_awiki/Itemid,69/view,mediawiki/

Pour la famille natur'elle, apprendre autrement :

<http://matern-elle.e-monsite.com/blog/apprendre-autrement,115621.html>

[ÉCHOS]

À propos de *Ah ! Ernesto*, de Marguerite Duras

Deux phrases insensées, insensées, inouïes dans la bouche d'Ernesto :

"- *Je ne retournerai plus à l'école. [...] Parce que à l'école on m'apprend des choses que je ne sais pas.* "

Le maître y est incapable de reconnaître l'enfant,

« - *C'est vous Ernesto ? demande-t-il.*

- *Exact, dit Ernesto.*

- *En effet ! dit le maître, en effet... je ne vous reconnais pas.*

- *Moi si, dit Ernesto.* »

Dans la photo du président, Ernesto ne reconnaît qu'un bonhomme, et du papillon épinglé dans sa boîte, il ne voit que le crime de sa capture.

Face à l'affliction des trois adultes, forts de leurs certitudes sociales, qui ne peuvent pas le suivre sur ce terrain, l'enfant Ernesto ne se démonte pas. Il a une solution.

«- *Mais comment, continue le maître finaud, comment l'enfant Ernesto envisage-t-il d'apprendre ce qu'il sait déjà ? Hein ! ...*

- *Tiens ! mais c'est vrai !... s'exclament admiratifs les parents.*

Ernesto fronce les sourcils et riposte :

- *En rachâchant*

- *Qu'est-ce-que-c'est-que-ça ? demande le maître avec soupçon.*

- *Une nouvelle méthode, répond candidement Ernesto.* »

Méthode, nouvelle méthode, réforme, nouvelle réforme. Ernesto ne s'affole pas, il saura lire, écrire, compter, par la force des choses, i-né-vi-ta-ble-ment. Et puis, d'ailleurs, il sait déjà le plus important.

« *NON, je sais dire NON, et c'est bien suffisant.*

Il sort laissant les adultes seuls. »

C'est à eux qu'il revient de conclure.

« - *C'est-y-vrai que ça saura lire un jour ? demande la maman.*

- *Lire et compter ? dit le papa*

- *Oui lire et compter ?... et aller et venir*

Conduire et pas ?... Boire et manger ? ...

Travailler, travailler, travailler encore ? ...

Se tromper et pas ? et tout leur machin et leur saint Frusquin ?...

Le maître la regarde avec des yeux vides. Le papa d'Ernesto est au garde-à-vous.

-*Hélas ! dit le maître avec beaucoup d'emphase, hélas! Madame, OUI.* »

L'école, ça ne sert pas à ce qu'on croit, surtout quand, comme les parents d'Ernesto, on attend d'elle, avec une bonne foi naïve, qu'elle vous élève.

Extrait de l'analyse de *Ah ! Ernesto* de Marguerite Duras. Davantage d'extraits, sur demande au CREA*, réf « *DAE* », 3 p.

[OUTRE]

Haim Ginott, père de la communication efficace, a également mis au point la **méthode XYZ** : « *Quand tu as fait X, j'ai ressenti Y et j'aurais préféré que tu fasses Z* ». Par exemple : « *Quand tu m'as dit que j'étais rentré trop tard, je me suis senti coupable d'être un mauvais père. J'aurais préféré que tu me prennes dans tes bras et que tu me réconfortes au lieu de m'enfoncer* ».

La charrette qui vient du fond de ton enfance
Comment peut-elle encore gémir en avançant,
Elle qui dort si mal au creux de la mémoire
Ne devrait pas ainsi affronter le présent.
Mais tourne-toi plutôt vers cette grande glace,
Affronte ce visage issu de maintenant,
Ou bien combien de fois faudra-t-il te redire
Que le reste n'est plus que mort et souvenir,
Et que, seul, ton regard qui ne peut se rider
Sait venir de très loin pour aboutir si près
Qu'il te donne le vertige des précipices,
Et tu baisses les yeux par crainte de tomber.

Jules Supervielle *Communiqué par Marie-Jo. Davantage de vers de Supervielle : demander la réf « SPM », 4 p.*

=====

* **Demande de document** au CREA : *par mél* à appvie-crea@yahoo.fr, indiquer la (ou les) référence(s) en objet (n'envoyer qu'un seul mél avec l'ensemble des références) ; *par La Poste* à CREA, F-71300 MARY, indiquer la (ou les) référence(s), l'adresse du demandeur, avec 1 timbre pour chaque 4 pages (ou fraction). Liste des documents : **LDC**, 3 p.

=====

Lettre mensuelle du CREA (Cercle de Réflexion pour une 'Éducation' Authentique). Le CREA n'est inféodé à aucun parti, religion, philosophie, gourou, gouvernement, O.N.G. ... même s'il se peut que ses idées ou ses actes coïncident ponctuellement avec certains des leurs. Le CREA ne vend rien, ne demande aucune adhésion, signature, approbation, engagement...

Cercle virtuel, y participent librement ceux qui se sentent concernés par l'éducation :

- celle qu'ils ont reçue,
- celle qu'ils donnent (par profession ou simplement par leur mode de vie),
- celle qu'ils reçoivent, se donnent ou veulent se donner.

Pour participer à ce cercle et recevoir la Lettre, j'envoie d'abord un message vide à appvie-crea-subscribe@yahoogroupes.fr, puis je réponds au message que le serveur renvoie immédiatement après la demande d'inscription, pour reconfirmer : je suis alors inscrit sur la liste et le serveur me le confirme.

Il s'agit d'une liste de DIFFUSION et non de DISCUSSION : en m'y inscrivant, je ne reçois QUE la « Lettre », une fois par mois.

À tout moment, je peux en sortir : j'envoie simplement un message vide à appvie-crea-unsubscribe@yahoogroupes.fr : je suis alors retiré de la liste.

Pour recevoir les anciennes « Lettres » : j'envoie un mél à appvie-crea@yahoo.fr avec, en objet, « W », suivi de « 1 » pour la Lettre n°1, « 2 » pour la Lettre n°2, etc. Pour recevoir la liste des documents complémentaires : LDC.

Pour contribuer, commenter, proposer, questionner, critiquer... (moins de 2 500 signes, de préférence) : appvie-crea@yahoo.fr
Attention ! je ne confonds pas l'adresse appvie-crea-subscribe@yahoogroupes.fr pour l'inscription sur la liste de diffusion et l'adresse appvie-crea@yahoo.fr pour tout le reste.

Je peux librement diffuser cette Lettre, la reproduire ou la traduire, en tout ou partie, avec mention de la source : CREA, F-71300 MARY, appvie-crea@yahoo.fr.

Relais de l'EA

France : 03 – Loïc : 06 67 65 53 60, kite@9online.fr ;
13 – Martine ou Denis : 04 42 54 64 74,
famille.gueneau@wanadoo.fr ; 34 – Françoise : 04 67
86 37 54, franboisearnoux@hotmail.fr ; 39 – Patricia :
03 84 24 95 44, mercuriali.patricia@neuf.fr ; 46 –
Jeannine : 05 65 37 35 43, audelademo@yahoo.fr ; 67
– Laurence : 03 88 07 69 75, laurence.reinert@neuf.fr ;
69 – Annie : 04 78 37 95 31, annie.dorey@gmail.com ;
71 – Édith : 03 85 92 61 21, edfarine@wanadoo.fr ; 74
– Marie-Jo : 04 50 77 48 23, mjomadrecki@yahoo.fr ; 75
– Catherine : 01 44 72 94 19, catherinegay@free.fr ;
92 – Caroline : 01 41 46 99 01,
carolineaderlamy@orange.fr ; **Guyane** – Catherine : 05
94 30 64 55, kti.m@wanadoo.fr
Espagne – Sylvie : +34 6 09 98 60 42,
sbignon@hotmail.com ; **Italie** – Guisi : +39 051
9914602, vice13@libero.it ; **Liban** – Suzane : +961 3
97 95 03, souchakra@hotmail.com / Ekhlass : +961 3 45
45 24, ekhlass05@yahoo.com ; **Mexique** – Yolanda :
+5255 5560-4695, yolalf1@yahoo.com.mx



Dessin offert à L'EA par Lefred Thouron